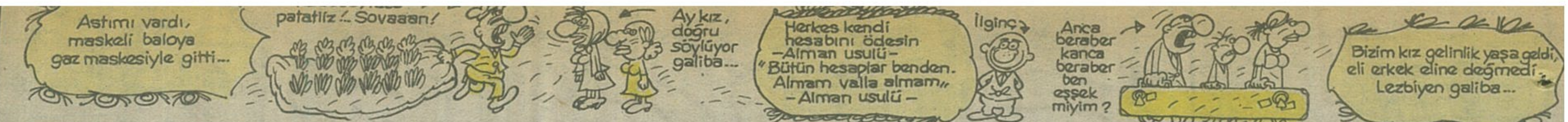
FİYATI:
(40 Turgut:400 TL.)
KDV dahil
20 AĞUSTOS 1989 PAZAR
SAYI:885

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Bizim de bir çift Sözümüz Var

Dayanışma...

Doğudaki okullara yardımcı olabilmek için, benim ve arkadaşlarımın çift olan ya da kullanmadıkları eşyalarını haberleşeceğim öğretmenler yoluyla ulaştırmak istiyorum.

Murat Özbey
İnönü Cad. Derya Sok. No:21
Çeliktepe–İstanbul

Kitap, ders aracı, öykü kitabı, giyim eşyası isteyen ilkokullar:

Elif Ünlügedik
Aş.Köşk Köyü İlkokulu Öğretmeni
Tutak–Ağrı

Adnan Yılmaz
Yelkovan Köyü İlkokulu Öğretmeni
Kahta–Adıyaman

Hüseyin Elçi
Merkez Miroğlu Köyü İlkokulu Öğretmeni
Adıyaman

Orhan Çetin
Samanbeyli Köyü 100. Yıl İlkokulu
36623 Ardahan–Kars

Yılmaz Vurucu
Yürekveren Köyü İlkokulu Öğretmeni
Patnos–Ağrı

Kitaplıklarına kitap isteyen ortaokullar:

Murat Hallaçlı
Köknar Ortaokulu
61990 Çaykara–Trabzon

Yaşar Bilgin
Han Ortaokulu
26710 Çifteler–Eskişehir

İhnan Engün
Çavdarlı Ortaokulu
03107 Afyon

Kitap bağışı isteyen kültürevi:

Trakya Üniversitesi
M.Y. Okulu
Kültür ve Sanat Kulübü
Karaağaç–Edirne

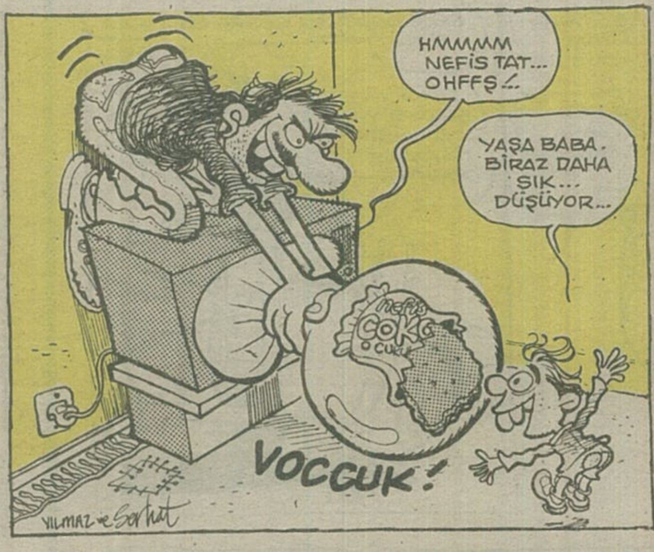
İspanyolca çalışmak için gerekli kitap vb:

Nihat Ballı
Özel Tip Cezaevi
B–4 K P.K.71
Ceyhan–Adana

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

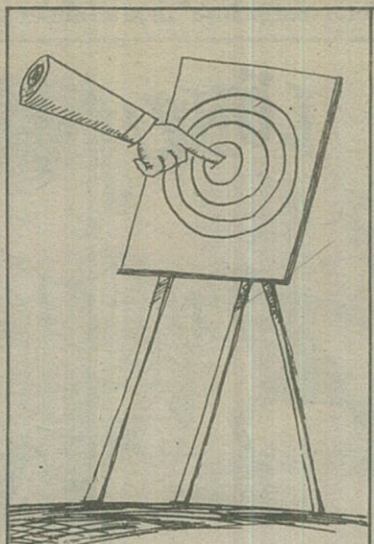
● Sözde sanayicilerimiz 65 yıldır gümrük duvarları arkasına gizlenip, çürük çarık mallarını istedikleri fiyata bize kakalayıp durdular. Şimdi ithalat biraz kolaylaştırılınca "yabancı mallarla rekabet edemeyiz, batıyoruz, mahvolduk, böyle iş olmaz, fena oluruz haa" diye tehditler savurmaya başladılar.



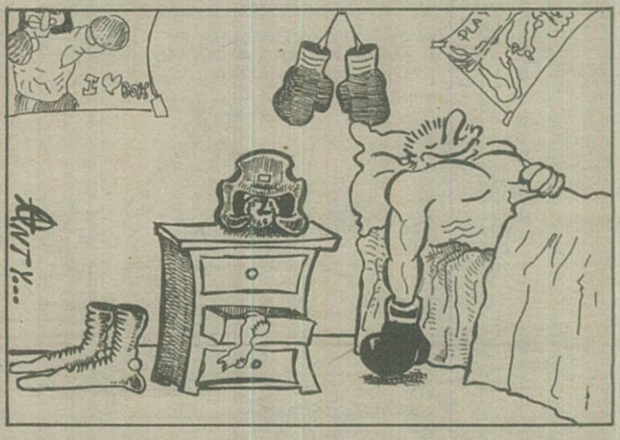
● Doğu'da köyler zorla boşaltılıyor…

the Story of "RECEP"

Yazıp Çizen



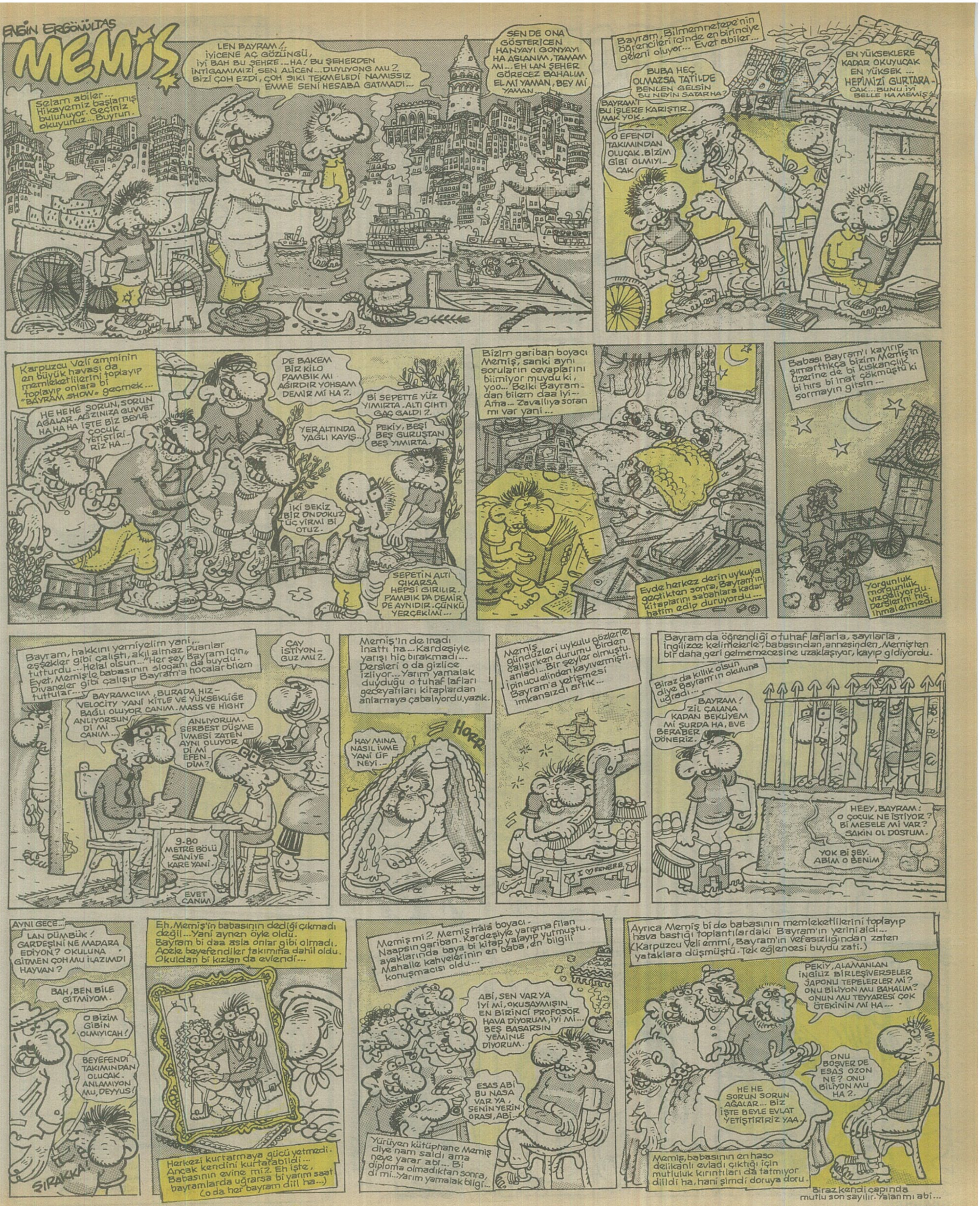
RAMAZAN ÖZÇELİK (Bursa)
Karikatürleriniz çok fazla "yabancı sergi karikatürlerine" benzemeye başladı. Üstelik de çıkmışlarına... Etkilenmek doğaldır. Ama çok değişik yaşam koşulları içinde yaşayıp bir Fransız gibi çizmeyi pek aklım almıyor.



GÖKHAN SEZGİ (Kocaeli)
Yazısız karikatür yapacağım diye kendinizi kısıtlamayın. Sonra zorlama birtakım şeyler ortaya çıkıverir. Kaskı ve içindeki saati biraz daha net görseydik ne güzel olurdu...

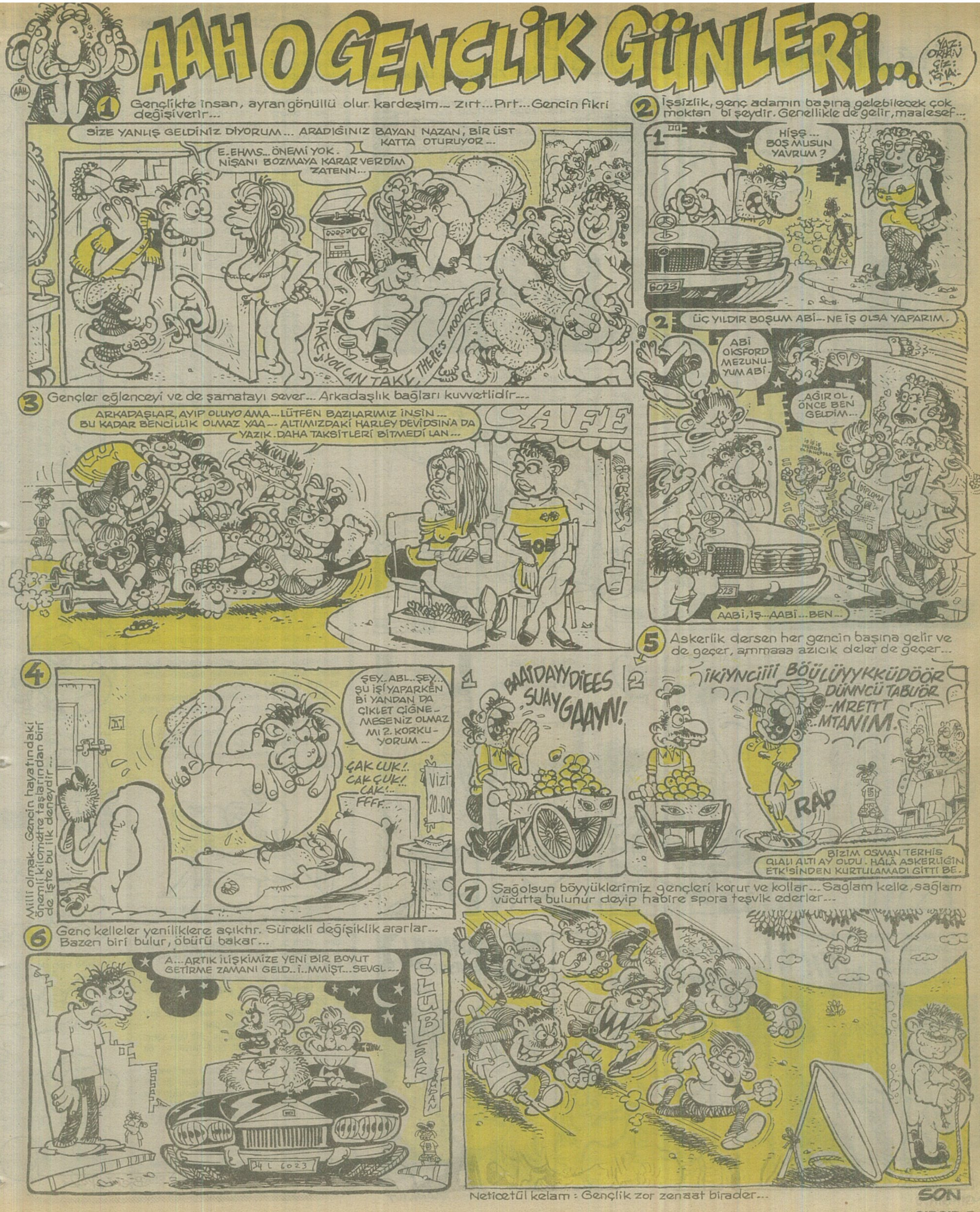
NİHAT DURSUN (Varto–Muş)
Çizginizde gelişme var. Ama kendinizi insanlarınızı, duygularınızı geometrik şekiller içine hapsetmeyin. Geometrik çizmek, Steinberg'le başlayan bir modaydı. Sonra da acemi çizgicilerin sığınağı oldu. Daha serbest ve desen gücünüzü artıran bir çizgi biçimi deneyin. Esprinizin benzerleri çok çıktı. Ortadan karikatürler çizmek yerine Varto'yu konu ya da mekân alan espriler bulmaya çalışın. Ki, karikatürün "haber verme" görevi de yerine gelebilsin.

KAYA KARATAŞ (Bandırma)
Başka çizerlerin etkilerini taşımasına rağmen çizgilerinizdeki karikatür duygusu ustaca... Biraz daha zor kompozisyonlu, (örneğin bir pazar yeri... değişik tipler ve değişik hareketler vb.) desenler çalışın... Ve hayatı bu kadar kolayından almayın... Karikatürleriniz hep bir adam bir laf...


ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
MEMİŞ
Selam abiler... Hikayemiz başlamış bulunuyor. Geçiniz okuyunuz... Buyrun.
LEN BAYRAM!.. İYİCENE AÇ GÖZÜNGÜ, İYİ BAH BU ŞEHRE...HA! BU ŞEHERDEN İNTİGAMIMIZI SEN ALICEN...DUYUYONG MU?. BİZİ ÇOH EZDİ, ÇOH SIKI TEKMELEDİ NAMISSIZ EMME SENİ HESABA GATMADI...
SEN DE ONA GÖSTERİCEN HANYAYI GONYAYI HA ASLANIM, TAMAM MI... EH LAN ŞEHER GÖRECEZ BAHALIM ELMİ YAMAN, BEY Mİ YAMAN...
Bayram, Bilmemnetepe'nin öğrencileri içinde en birinciye geleni oluyor... Evet abiler...
BUBA HEÇ OLMAZSA TATİLDE BENCEN GELSİN SU NEYİN SATARHA?
EN YÜKSEKLERE KADAR OKUYUCAK EN YÜKSEK... HEPİMİZİ GURTARA-CAK... BUNU İYİ BELLE HA MEMİŞ!
BAYRAM'I BU İŞLERE KARIŞTIR-MAK YOK.
O EFENDİ TAKIMINDAN OLUÇAK. BİZİM GİBİ OLMIYI-CAK
Karpuzcu Veli emminin en büyük havası da memleketlilerini toplayıp toplayıp onlara bi "BAYRAM SHOW" geçmek...
HE HE HE SORUN, SORUN AGALAR. AĞZINIZA GUVVET HA HA HA İŞTE BİZ BEYLE ÇOCUK YETİŞTİRİ-RİZ HA...
DE BAKEM BİR KİLO PAMBIK MI AĞIRDIR YOHSAM DEMİR Mİ HA?.
Bİ SEPETTE YÜZ YIMIRTA. ALTI ÇIHTI GAÇ GALDI?.
YERALTINDA YAĞLI KAYIŞ...
PEKİY, BEŞİ BEŞ GURUŞTAN BEŞ YIMIRTA.
İKİ SEKİZ BİR ONDOKUZ ÜÇ YİRMİ Bİ OTUZ.
SEPETİN ALTI ÇIKARSA HEPSİ GIRILIR. PAMBIK DA DEMİR DE AYNIDIR. ÇÜNKÜ YERÇEKİMİ...
Bizim gariban boyacı Memiş, sanki aynı soruların cevaplarını bilmiyor muydu ki, yoo... Belki Bayram-dan bilem daa iyi-- Ama-- Zavallıya soran mı var yani...
Evde herkez derin uykuya geçtikten sonra, Bayram'ın kitaplarını sabahlara kadar hatim edip duruyordu...
Babası Bayram'ı kayırıp şımarttıkça bizim Memiş'in üzerine de bi kıskançlık bi hırs bi inat çökmüştü ki sormayın gitsin...
Yorgunluk morgunluk vızgeliyordu. Derslerini hiç ihmal etmedi.
Bayram, hakkını yemiyelim yani,.. eşşekler gibi çalıştı, akıl almaz puanlar tutturdu... Helal olsun..."Her şey Bayram için" Evet, Memiş'le babasının sloganı da buydu. Divaneler gibi çalışıp Bayram'a hocalar bilem tuttular...
ÇAY İSTİYON-GUZ MU?.
BAYRAMCIIM, BURADA HIZ-VELOCITY YANİ KİTLE VE YÜKSEKLİĞE BAĞLI OLUYOR CANIM. MASS VE HIGHT ANLIYORSUN DI MI CANIM...
ANLIYORUM. SERBEST DÜŞME İVMESİ ZATEN AYNI OLUYOR DI MI EFEN-DİM?
9-80 METRE BÖLÜ SANİYE KARE YANİ.
EVET CANIM
Memiş'in de inadı inattı ha... Kardeşiyle yarışı hiç bırakmadı... Dersleri o da gizlice izliyor... Yarım yamalak duyduğu o tuhaf lafları geceyatıları kitaplardan anlamaya çabalıyordu, yazık.
HAY MINA NASIL İVME YANİ ÜF NEYİ...
HORR
Memiş gündüzleri uykulu gözlerle çalışırken durumu birden anladı... Bir şeyler olmuştu. İpin ucu elinden kayıvermişti. Bayram'a yetişmesi imkansızdı artık...
I ♥ FENER B.
Bayram da öğrendiği o tuhaf laflarla, sayılarla, ingilizce kelimelerle, babasından, annesinden, Memiş'ten bir daha geri gelmemecesine uzaklaşıyor, kayıp gidiyordu.
Biraz da kıllık olsun diye Bayram'ın okuluna uğradı...
BAYRAM! ZİL ÇALANA KADAN BEKLİYEM Mİ ŞURDA HA, EVE BERABER DÖNERİZ.
HEEY, BAYRAM: O ÇOCUK NE İSTİYOR? Bİ MESELE Mİ VAR? SAKİN OL DOSTUM.
YOK Bİ ŞEY. ABİM O BENİM
AYNI GECE...
LAN DÜMBÜK! GARDEŞİNİ NE MADARA EDİYON? OKULUNA GİTMEN ÇOH MU İLAZIMDI HAYVAN?
BAH, BEN BİLE GİTMİYOM.
O BİZİM GİBİN OLMIYICAH!
BEYEFENDİ TAKIMINDAN OLUCAK. ANLAMIYON MU, DEYYUS!
ŞIRAKKA!
Eh, Memiş'in babasının dediği çıkmadı değil... Yani aynen öyle oldu. Bayram bi daa asla onlar gibi olmadı. Acele beyefendiler takımına dahil oldu. Okuldan bi kızlan da evlendi...
Herkezi kurtarmaya gücü yetmedi. Ancak kendini kurtarabildi... Babasının evine mi?. Eh işte, bayramlarda uğrarsa bi yarım saat (o da her bayram dill ha...)
Memiş mi?. Memiş hâlâ boyacı. Naapsın gariban. Kardeşiyle yarışma filan ayaklarında baya bi kitap yalayıp yutmuştu. Mahalle kahvelerinin en baba, en bilgili konuşmacısı oldu...
ABİ, SEN VAR YA İYİ Mİ, OKUSAYMIŞIN EN BİRİNCİ PROFOSÖR HAVA DİYORUM, İYİ Mİ... BEŞ BASARSIN YEMİNLE DİYORUM.
ESAS ABİ BU NASA VAR YA, SENİN YERİN ORASI, ABİ...
Yürüyen kütüphane Memiş diye nam saldı ama neye yarar abi... Bi diploma olmadıktan sonra, di mi...Yarım yamalak bilgi...
Ayrıca Memiş bi de babasının memleketlilerini toplayıp hava bastığı toplantılardaki Bayram'ın yerini aldı... (Karpuzcu Veli emmi, Bayram'ın vefasızlığından zaten yataklara düşmüştü. Tek eğlencesi buydu zati.)
PEKİY, ALAMANLAN İNGİLİZ BİRLEŞİVERSELER JAPONU TEPELERLER Mİ? ONU BİLİYON MU BAHALIM? ONUN MU TEYYARESİ ÇOK ÖTEKİNİN Mİ HA...
ONU BOŞVER DE ESAS OZON NE? ONU BİLİYON MU HA?.
HE HE SORUN SORUN AĞALAR... BİZ İŞTE BEYLE EVLAT YETİŞTİRİRİZ YAA...
Memiş, babasının en haso delikanlı evladı çıktığı için mutluluk kırıntıları da tatmıyor dildi ha, hani şimdi doruya doru.
Biraz kendi çapında mutlu son sayılır. Yalan mı abi...

the Story of "RECEP"

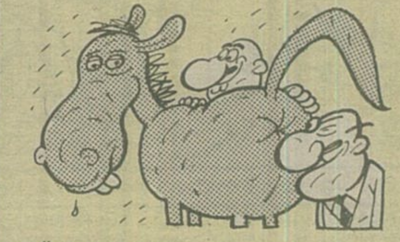
Biraz da savaşalım...


AAH O GENÇLİK GÜNLERİ...
YAZ: ORHAN ÇİZ: İZYA
AAH
1 Gençlikte insan, ayrangönüllü olur kardeşim... zırt... Pırt... Gencin fikri değişiverir...
SİZE YANLIŞ GELDİNİZ DİYORUM... ARADIĞINIZ BAYAN NAZAN, BİR ÜST KATTA OTURUYOR...
E..EHMS... ÖNEMİ YOK. NİŞANI BOZMAYA KARAR VERDİM ZATENN...
YOU CAN TAKE, THERE'S MOORE
2 İşsizlik, genç adamın başına gelebilecek çok moktan bi şeydir. Genellikle de gelir, maalesef...
1
HİSŞ... BOŞ MUSUN YAVRUM?
6023
2
ÜÇ YILDIR BOŞUM ABİ... NE İŞ OLSA YAPARIM.
ABİ OKSFORD MEZUNUYUM ABİ.
AĞIR OL, ÖNCE BEN GELDİM...
DİPLOMA
AABİ, İŞ... AABİ... BEN...
3 Gençler eğlenceyi ve de şamatayı sever... Arkadaşlık bağları kuvvetlidir...
ARKADAŞLAR, AYIP OLUYO AMA... LÜTFEN BAZILARIMIZ İNSİN... BU KADAR BENCİLLİK OLMAZ YAA... ALTIMIZDAKİ HARLEY DEVİDSIN'A DA YAZIK. DAHA TAKSİTLERİ BİTMEDİ LAN...
CAFE
4
Milli olmak... Gencin hayatındaki önemli kilometre taşlarından biri de işte bu ilk deneydir...
ŞEY.. ABL.. ŞEY... ŞU İŞİ YAPARKEN Bİ YANDAN DA ÇİKLET ÇİĞNEMESENİZ OLMAZ MI? KORKUYORUM...
ÇAK CUK!.. ÇAKÇUK! ÇAK!.. FFFF...
Vizit 20.00
5 Askerlik dersen her gencin başına gelir ve de geçer, ammaaa azıcık deler de geçer...
1
BAAİDAYY DİEES SUAY GAAYN!
2
İKİYNCİİİİ BÖÜLÜYYKKÜDÖÖR DÜNNCÜ TABUÖR -MRETTT MTANIM.
RAP
BİZİM OSMAN TERHİS OLALI ALTI AY OLDU. HÂLÂ ASKERLİĞİN ETK'İSİNDEN KURTULAMADI GİTTİ BE.
6 Genç kelleler yeniliklere açıktır. Sürekli değişiklik ararlar... Bazen biri bulur, öbürü bakar...
A... ARTIK İLİŞKİMİZE YENİ BİR BOYUT GETİRME ZAMANI GELD.. İ.. MMİŞT... SEVGL...
CLUB BAR
34 L 6023
7 Sağolsun böyyüklerimiz gençleri korur ve kollar... Sağlam kelle, sağlam vücutta bulunur deyip habire spora teşvik ederler...
Neticetül kelam: Gençlik zor zenaat birader...
SON

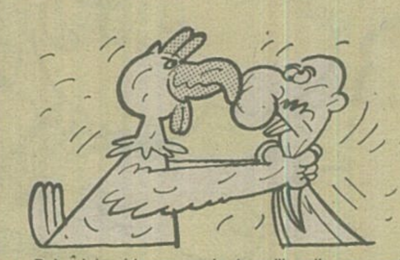
PES YANİ!..

Bu hafta sizlere gizli bir komisyonda konuşulanları dinleticem... Avrupa Topluluğu'na giricez ya... Demokratikleşiyoruz... Hadi bakalım...

– Argadaşlaar... Dikkatlen izleyiniz... Şu ipi Cabbar argadaşımızın boynuna geçirüyörüm... Vee... Aniden çekerek... Gırtlak kısmını kıstırıyörüm... Bakınız... Cabbar nefes alamiyür, morarıyür...
– Gurrkk... öğğk... örek...
Şindi ipi gevşetip Cabbar arkadaşımızın fikrini alıyürüz... Evet Cabbar Bey mikröfön sizin...
– Hörk... İdam cezası kaldırılsın... Höh... İdam cezası kaldırılsın.
– Evet argadaşlar... Burda toplanmamızın sebebi işde bu... Pek yakında At'a girecez...
– Ihıhıhıha... Yoğhu ne günlere galdık... Töbe, ata girecez ha?... Ulan eşeğin suyu mu çıktıkine? hıhıhı... At yüskek olur ulan... Uymaz... hıhahaha...
– Bana bak Dumrul... Seni adam yerine goduk... Toplantıya gabul ettik... Beynin olmadığını biliyörüz... Fakat omurilik soğanını zorlayarak olanı biteni anlayabilirsin...



– Öhö... Söz istiyörüm...
– Buyrün Ağaçhan bey...
– Haydi ipi yasakladık deyelim... Pekiyi... O zaman mahkümleri neyle asacaz? Yünle mi? Kılla mı? Bir sorum daha var... İntihar da kaldırılacak mı? Kendi rızasıyla kattan atlamak yani... Üçüncü kattan meselâ.
– Argadaşlar... İdam cezası diyürüm size... İplen boğazlamak, tüfeklen bertaraf etmek, kattan intihar etmek... Hepisi...
– Söz istiyürüm başgan bey. Mesela ben bir koç veya herhangi bir tavuk vesaire almışım... Kesecem... Bu da mı yasah olacak yani?...
– Gur–ban bayra–mı yasahlanamaz... Gur–ban bay–ramı yasahlanamaz...
– Argadaşlar izdihama sebebiyet vermeyin. Böyle bir şey yoh... İnsan dışında her şey kesilebilir...
– İn–san is–terüz... İn–san isterüz...
– Argadaşlar... Duygularınızı anlıyürüm... Sakin olun... Lütven goltukları yırtmayin... Sütünlere tırmanmayin. Yaptığımiz tantana dışardan duyulacak... Almanyadan Fıransadan duyacah olurlarsa At'a giremeyiz sonra...
– Atlar govalasin seni Osman... Timokrasilerde özgürlükler gısıtlanamaz... İdam hakkımız zorla elimizden alıniyür...
– Ata girdiğimizde bütüm sorumlar bitecek... O zaman Fransadan kiyotin ve ultura süper alet edevat ithal edebilecez... Kaz gelecek yerden anguduk esirgenmez.



– Pekeyi bu idamın neyin temelli galkması şart mı? Şekil deyişikliği yapılamaz mı? Daha fenni olarah... Meselâ hepten deyil de taksit taksit idam.. Adam bu ay biraz asılacah, gidecek, öbür ay gine gelecek... Her ay kendini astıra astıra altı ayda mezun olacah...
– Yoğhu Amerika gibi ileri bir ülkede bile var bu meret. Elektirik veriyürler, gaz üflüyörler, ediyürler bişeyler...
– Bizde voltaj düşük bireder... Herifin yarısı öbür dünyaya gider, yarısı burda galır...
– Bir fikrim var... Pille olmaz mı? Altı tane kalem pil... Şeyetmez mi?... Zati zayıf oluyorlar... Bir sıkımlık canları var...
– Argadaşlar... Çıkarı yok... İdama ara verecez. Zaten elimizde asacak adam galmadı... Bu meyanda, kelaynaklar gibin nestli tükenmekte olan kominisler çiftleşip çoğalma fırsatı bulacaklar... Bırakalım üresinler... Sonra tekrar darba marba, bişey yapıp gine asarız anlaşıldı mıııı?
– Anlaşıldıııııı...
– Şekil iyi miii?... Memnun muyuz?...
– Memnunuuz... Bravuuu... Os–man... Os–man... Os–man...

Behiç PEK

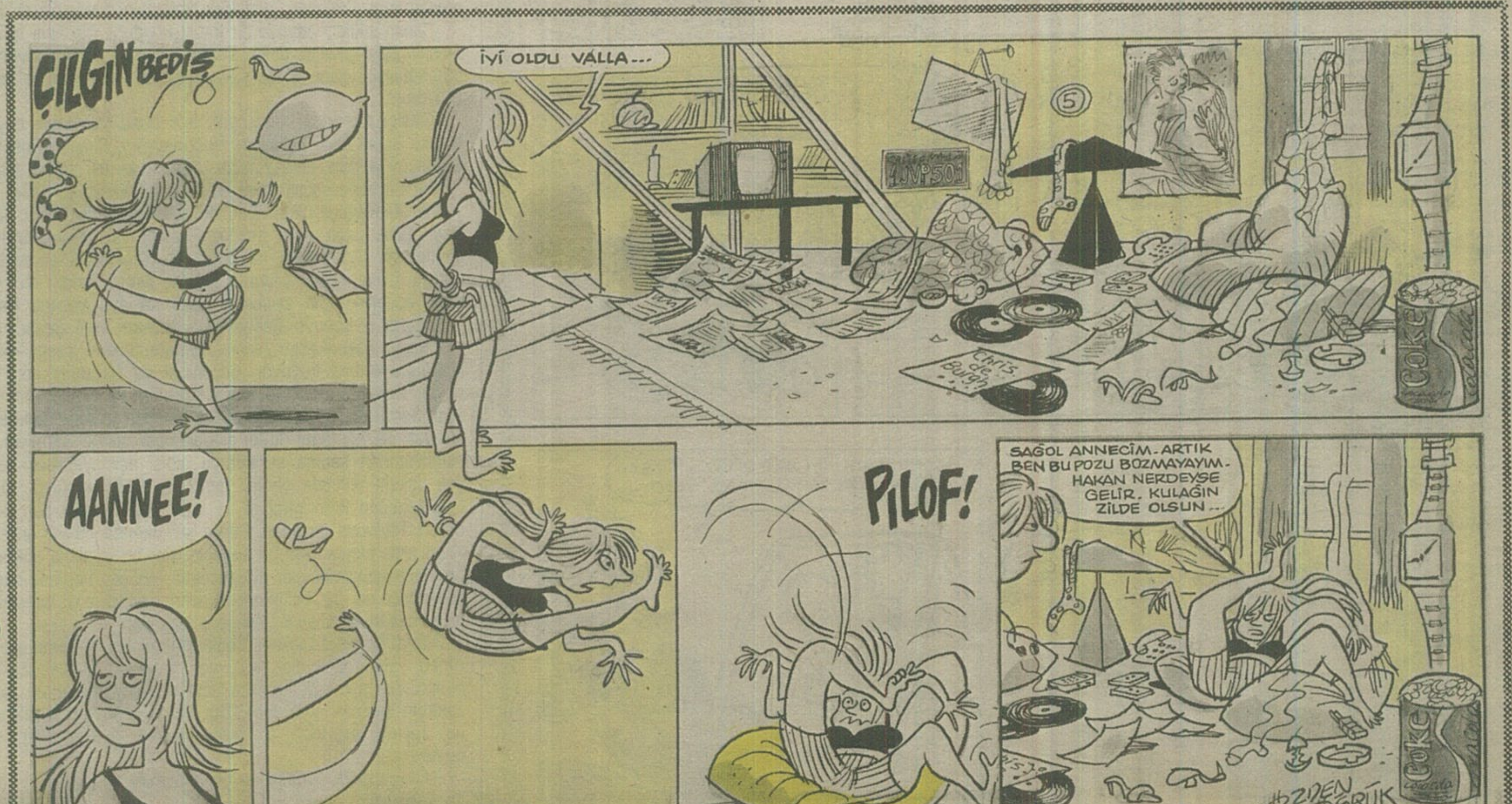
UFUFLAR
Uhggç! Ohh! Ohh! Ohh!
TÜRK HAVA YOLLARI
THY 9
DİT DİT DİT... SAYIN ABONEMİZ, ARADIĞINIZ NUMARA YANLIŞTIR. LÜTFEN NUMARANIZI KONTROL EDİP YENİDEN ARAYIN...
SAYIN ABLACIM Bİ DAKKA YAA... BANA BU NUMARAYI VERDİLER AMA... DİNLEMİYOSUNKİ YAA...
HAYIR EFENDİM, HİÇBİR YERE GİDEMEZSİNİZ. BU GECE BİZİM MİSAFİRİMİZSİNİZ. SALMIYORUM SİZİ...
TAK! TUK! TAK!
EVET, EVET. BİRAZ DAHA KALIN.
SERVET, ÖMER, SEFER, Y. KURUHASAN VE GÜRCAN

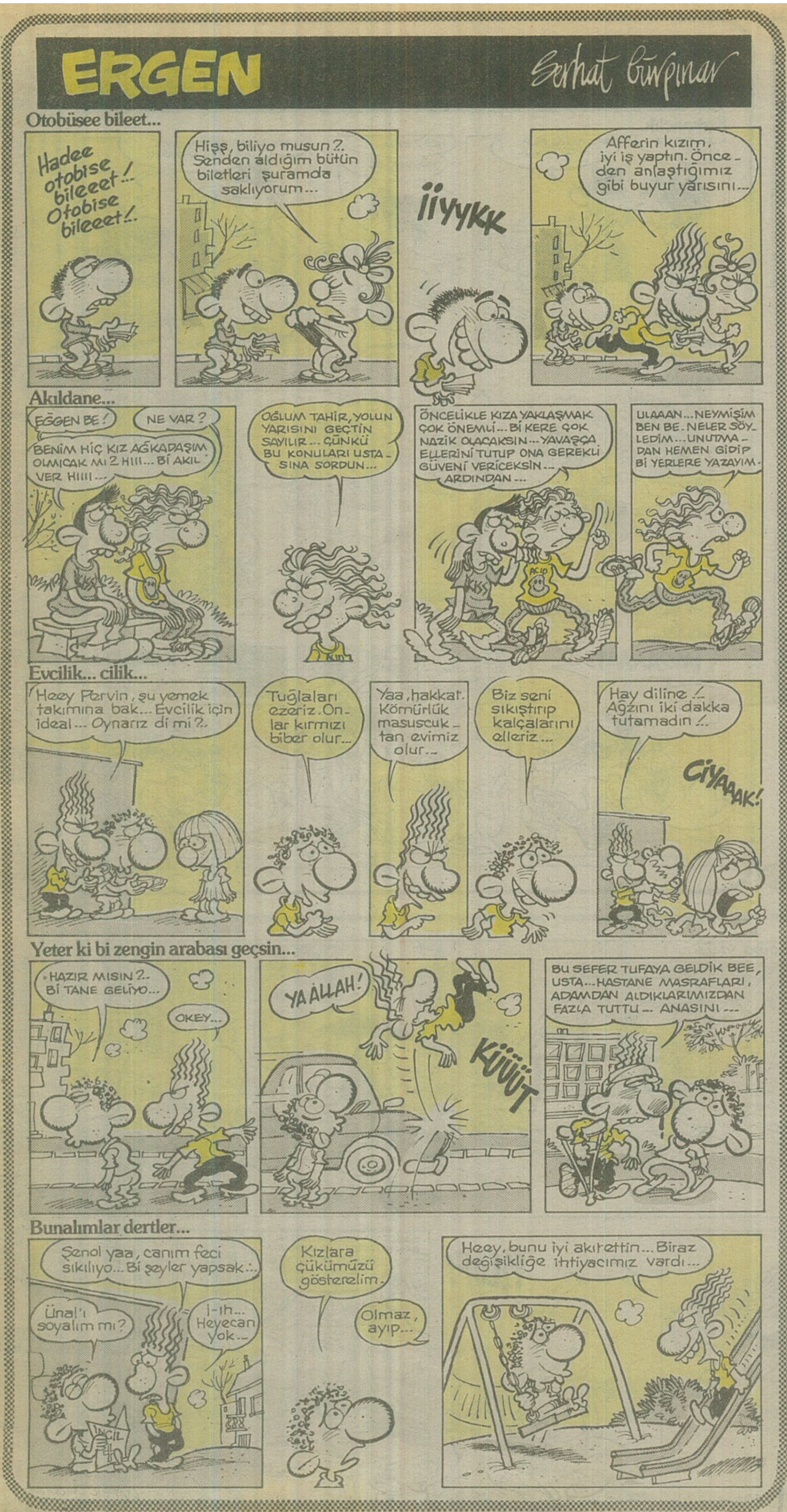
Bu sıcakta atom çekirdeği olmak ne kıyak abisi be... Serin serin...
İki de bir esneme abi. Gir içeri, çık dışarı, halim kalmadı...

ZALİM KADER KADRİ
ORHAN NURİ
Kıskançlık...
NOOLUYO LAN BURDA?
AHU TUĞBA FİLM ÇEVİRECEKMİŞ...
NEE? EYVAH!
NOOLUYO BE?
BENİM KIZ, BENİ AHU'YLA GÖRÜRSE KISKANIR.
ÇÖP
Yakınlık...
AHHHH OFFFF!
HAMAM
SAĞOL BE AĞBİ! HAYATTA HİÇBİ KİMSE BANA BU KADAR YAKINLIK GÖSTERMEMİŞTİ.
İmdaaat...
İMDAAAAT!
HADİ OĞLUM REKS! TUT BAKİİM. AFERİN HE-HE!
İMDAAAT!

Benim canım çok sıkılıyor.
Barda zordur yürümek...
TISSSSS
Bu sene Eflatun moda... Seneye Sokrates...
VEDAT ÖZDEMİROĞLU
Sağ kapınız aralık kalmış. Az kaldı açılacaktı hanfendi...
Tatava.
Hem Müslüman, hem Hristiyandı... — Eşdinsel —
Hışşşt! Parmağınla gösterme oğlum, ayıptır...
Başladı işte!
Terbiyesiz velet
Zaman çabuk geçse de bugünleri özlesek...

Himm! Bugün hangi ifadeyi takınsam?
VEDAT KEMER


ÇILGIN BEDİŞ
İYİ OLDU VALLA...
5
Chris de Burgh
COKE
AANNEE!
PILOF!
SAĞOL ANNECİM. ARTIK BEN BU POZU BOZMAYAYIM. HAKAN NERDEYSE GELİR. KULAĞIN ZİLDE OLSUN...
ÖZDEN ÖRÜK



GECEYARISI AYKIRILIKLARI

Özlem Doğanlar

Sevgili eşim Afrika ormanları desenli çarşaf takımını alalı beri, geceler gece olmaktan çıktı. Her gece safarideyim.

Düşümün en olmadık yerinde bir aslan beliriyor ve ikimiz kovalamaca oynuyoruz. Nedense ben hep öndeyim. Aslan işi çok ciddiye alıyor, zorunlu olarak ben de... Tam kurtulacak gibiyken, bir gergedan yolumu kesiyor. Sağda muz ağacı var. Tırmansam mı? Acaba aslanlar ağaca tırmanabilir mi? Bize bunu coğrafya dersinde niye öğretmediler? (Çarpık eğitim sistemine bir kurban daha ekleyin.) Ağaçta bir de şempanze var, hain hain sırıtıyor. Her şey bitti. Aslan ayağımı kapmak üzere.

İşte tam o anda uyanıyorum. Allah'tan uykum hafif. Yoksa göz göre göre gideceğim. Asıl merak ettiğim, aslan beni yese ne olur? Sanırım, "Açıklanamayan Olaylar" sıralamasında ikinciliği alırdı. Birincilik, tabii ki Dış Borç Ödeme planımızın. Ne demişler, Turgut'un hakkı Turgut'a.

Basındaki manşetleri görür gibiyim:

"Uyurken aslan yedi."

"Hükümet te uyuyor, onları niye yemiyor?"

Bu konuyu geçenlerde eşimle tartıştık. Kendisi kıvırcık saçlı ve doğuştan mavi gözlüdür.

"Kaderine razı ol, evlilik paylaşmaktır." dedi. "Sen çikita muz kaç para, biliyor musun?" Ben aslanı oyalarken, o bol bol muz yiyip Hindistan cevizi sütü içiyormuş. Aman Tanrım, yoksa... Yok canım, ağaçtaki şempanze o değildi. Hiç ilgisi yok.

Bu işi zamana bırakmalı. Anımsıyorum, birkaç yıl önce köpek balığı desenli gecelik giyerdi. O zamanlar da her gece Titanik'le sulara gömülür, köpek balıklarına yem olurdum. Jaws filmini izledikten sonra geceliğini yaktı da ıslanmaktan kurtuldum. Aslanlı bir film yok mudur acaba? Gecenin bu yönünü seviyorum; sessizlik. Üst kattaki midilli en derin uykusundadır şimdi. Sabah kahvaltısına kadar nal sesine paydos!

Mutfağa, buzdolabına marş marş... Rüyasında aslan gördüğü için kilo alan bir ikinci insan var mıdır acaba?

Sessizliğe elveda...

Yan daireden biri tuvalete kalktı. Miktarı değişik de olsa, tıpkı Papa'nın yaptığı gibi yaptı. Sifonu çekti ve beş dakika süre ile Niagara Şelalesi gürledi. Sorun sorundur. Hükümet kanun hükmünde bir kararname yayınlamalı. Rezervuarlı tuvalet kullanımını yasaklamalı. Onları ihraç edebiliriz.

İnşaat işlerine el atmanın ve bu gidişe dur demenin de tam zamanı. İyice azıttılar. Dün akşam, kanarya sarısı olan salonumuzun duvarı kenarından pembeleşmeye başladı. Görünmez bir fırça, duvarı resmen pembeye boyuyordu. Meğer bitişik komşu kendi salonunu boyuyormuş. Yakındır, patiskayı kolalayıp duvar olarak kullanacaklar.

Canım sıkıldı, vidyoya bir kaset koydum. Çin filmi ve tabii karate... Sevgili eşim aklıma geldi, saçları anadan doğma kıvırcıktır. "Karate öğrenmelisin. Yarın Çin'le savaşırsak bizi mahvederler" demişti. Şimdi anlıyorum.

Çinliler, Almanca konuşuyor. İşte bunu yapmayın beyler. Bırakınız herkes kendi dilini kullansın. Unutmayalım, Reagan, Rusça konuşsaydı, Gorbaçov'la asla anlaşamazdı. Demek ki her şeyin bir nedeni var.

Bu Çinlilerin saçları niye böyle tuhaf kesilmiş? Önler sıfır numara, yanlar alabildiğine uzun. Kimi de dalga dalga kesilmiş. Norveç fiyordu traşlı Çinli, uzun saçlı bir kıza sarıldı ve... Boynunu kırdı. Öpecek sanmıştım. Uzun saçlı da erkekmiş. Diğerlerini görünce kestirmeye korktu galiba. İhracatçılarımız hiç Çin filmi izliyorlar mı? Oraya berber ihraç edebiliriz. Çin saçından peruk ta ayrı kazanç sağlar...

Acaba o konuyu Başbakan'a yazsam mı? Bence tam zamanı:

"Sayın başbakanım; veriler, durumumuzun geçen yıla göre kötü olduğunu ortaya koyuyor. Geçen yıl da öncekine göre kötüydü ya, neyse. Konjüktürel olarak entra strüktüre ve exante yatırım maliyetleri arttı. Sermaye hasıla oranı ve reel girdiler geriledi. Ödemeler dengemiz alt üst ve kantitatif kredi uygulaması sonuç vermiyor. İşin tuhafı, planlanandan sapma ve kötüye gidişi açıklayabilecek bir neden de yok, işlerin yolunda olması gerekirdi. Üzülüyorsunuz, hiç üzülmeyin. İşlerin neden kötü gittiğini ve nasıl düzeleceğini ben biliyorum. Sıkı durun: Radyoda dinledim. Gübre satışlarında bu yıl, geçen yıla oranla % 26 artış olmuş. İşte bu nedenle işler bu yıl daha boktanlaştı. Gübre üretimi kısıldığında işler düzelecektir. Her şey birbirine bağlı. Enflasyon bile düşer be. Siz bu ekonomi işlerini benden iyi bilirsiniz. Başarılarınızın devamını dilerim. Yengeye saygılar."

Şimdi bir sigara içsem, Sağlık Bakanı'nın kulağına gider mi acaba? Aman yahu, nasıl olsa N.O. var, zakkum usaresi. Eşim bile rejimi bıraktı. Altı aydır ilk kez makarna ve ıspanaklı börek pişti evde." Şu zakkum ilacı var ya!" dedi, "Her derde devaymış. Artık kilo korkusuna, rejime paydos." O, öyle diyorsa öyledir. Tabipler Odası'na duyurulur...

Uykum geldi. Yatağa da gidemiyorum, orada aslan var. Ben şimdi ne yapayım?

BİTTİ..

UÇUK KAÇIK KARİKATÜRLER

HASBİ TEMBELLER

İniş...

Önlem...

Beceri...

Basamak...

© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved

Muhlis Bey ve Yavlum Mithat

Yazan ve espirileri bulan: Behiç Pek.
Çizen: Ayhan.

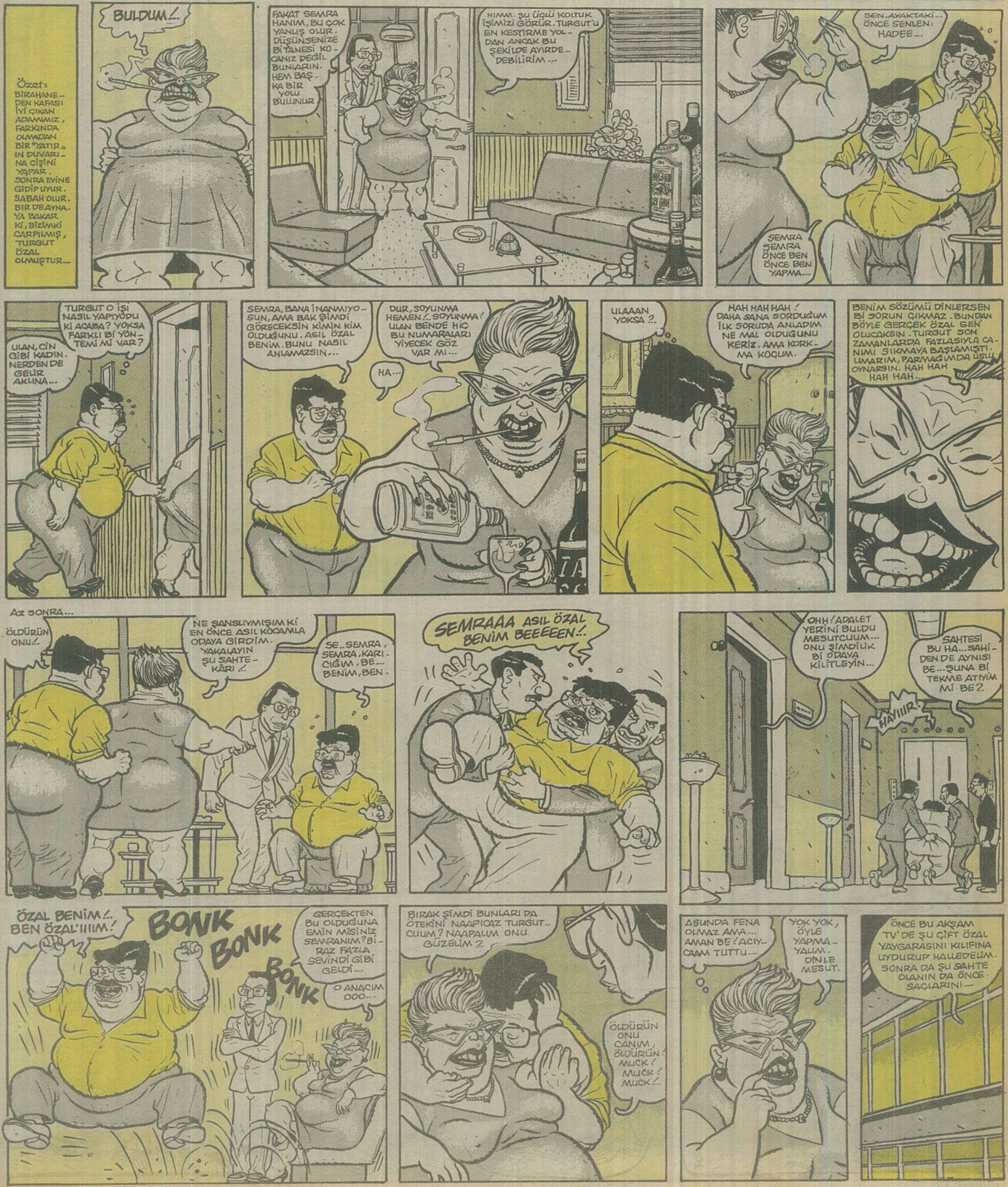
Kazıka-zan çıngıllığı aldı başını gidişiyol

Yazan: Muhlis Beyğ... (pisikolok)

Ufak-tefek minyon tipi, mağvi mağvi gülümsüyen gözleri, barışsever görüntüsüsü ile insana foşsohbet ve güvenilir bir kişi intibağını veriyol kazı-kazan kuponu. Üstüsünde uçuşan beyas güvencirler, alt kısımda yer alan halka açık kazıma alanı ve taha da aşağıdaki kazınmamasısı gereken seri numarasısı ağdeta bir "Kazı da beni kazan paraları" der kibi... Fakak madaliyonun bir de ters düzü val. Bu kart, türlü sevecem hareketlerine rağmem bütün kumar düşkünlerisi nasıl kumara düşkün oluyollarsa, halk da bu oyuna ölle düşkün iştte... Köşebaşlarısında, şekilli yollarda bıkmayasıya bu oyunu oynuyol. Küçük çocukları kumara ve dolağıysıyla at veyağ başka yarışlara tevfik ediyol. Dahası val... Hemen-kazı, çık-massa, yırt-at mantıyıyla yollar kirleniyol. Sodep'e hak vermemek imkamsıs haklı da üstelik... Bir porplem taha val... Arayınca bulamıyolsunuz helzaman bu koponu... Tırnağımla kazıyolum orasını... Yirmi milyor çıkıyol... Gine kazıyolum beş milyor, yine yine, beşyüz bin, elli bin, onbin, bin lira... Etti mi sana yirmibeş milyor altı yüzaltmışbir bin lira... Ballı adamım vesselam... Hanki kuponu tırmalasam boş yok... Tırmala babam tırmala... Gelgelelim ödeme yapmıyollar bahanenin bini bir para, milyomlarca bahane... Bu sattekarlılık deyildir de nedirdir?.. Kim bu?

YENİ Bİ TANE

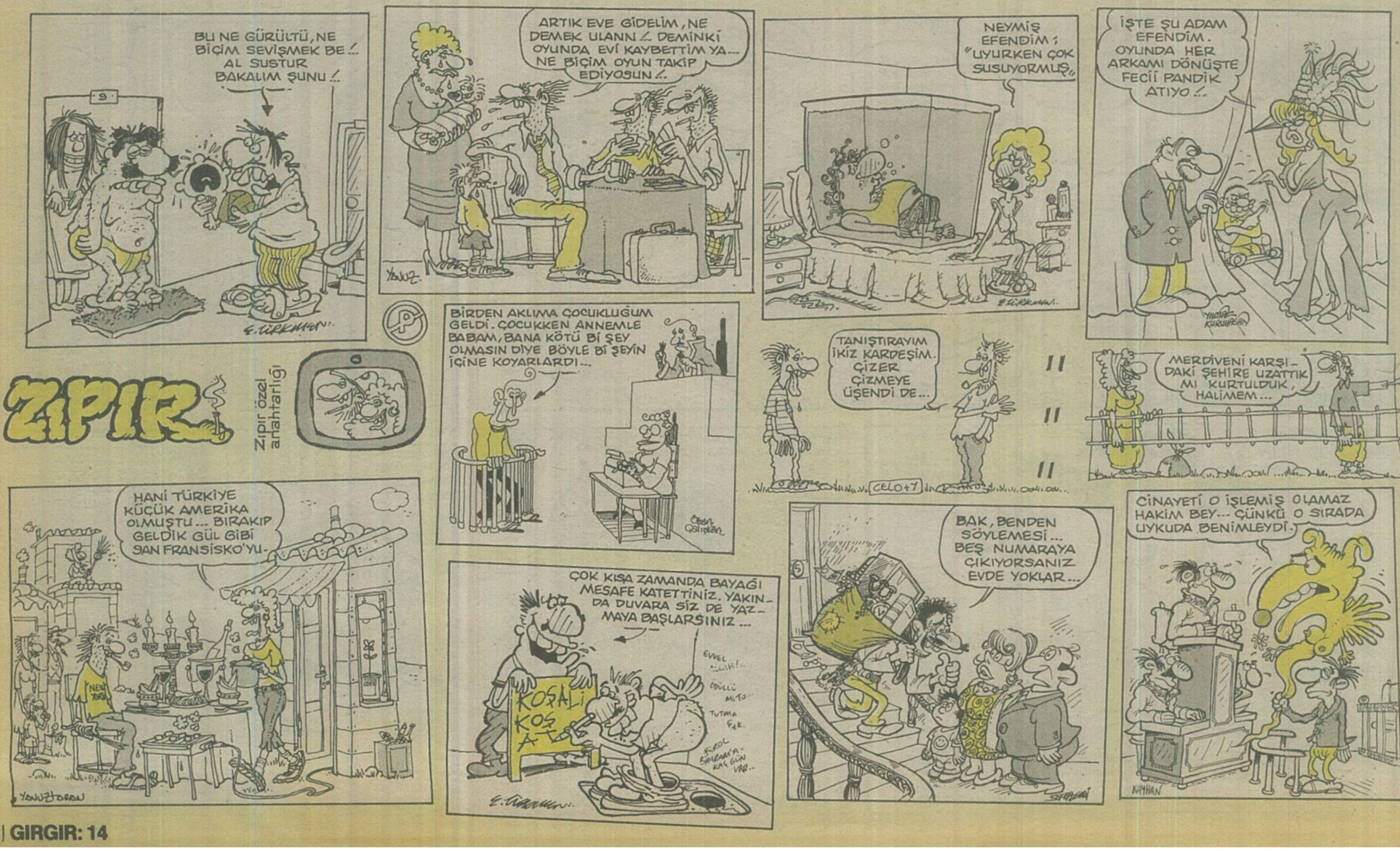
Konu: Oğuz Aral
Yazan Çizen:
Suat Gönülay



YENİ Bİ TANE

Konu: Oğuz Aral
Yazan Çizen: Suat Gönülay

DEVAMI HAFTAYA



Serhat Gürpınar

Alp Tekin (İzmir)

Ragıp Atılgan (Nazilli)

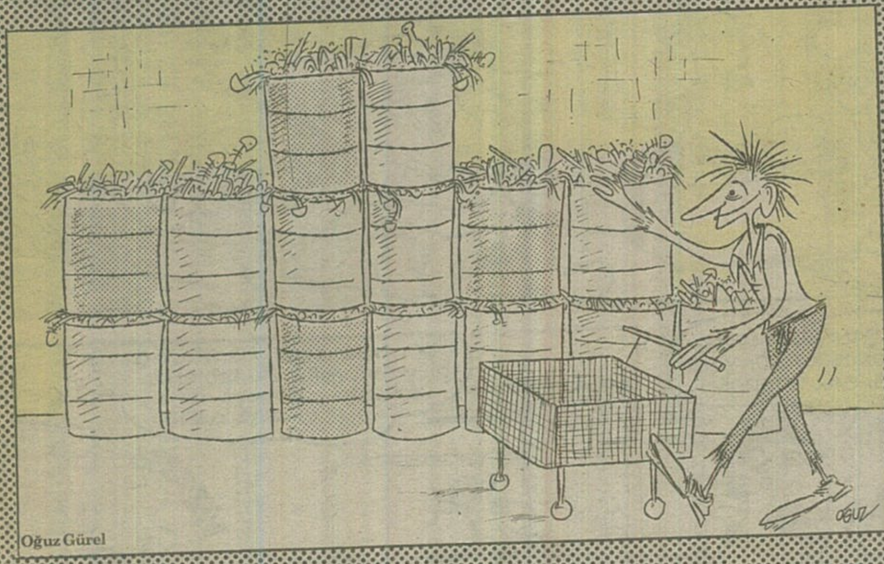
Metin Çağlayan

Mustafa Öncül (Adana)

İ. Serdar Sayar (Konya)

Şevket Türkmen

Sedat Öztürk


Oğuz Gürel

Selim Evsel (Samsun)

RGIR
YIL: 18
SAYI: 885
20 AĞUSTOS 19
AZAR

Basıldığı yer: Hürriyet Ofset A.Ş. Sefaköy-İSTANBUL
Yönetim yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İSTANBUL
POSTA KOD NO: 34410
TEL: 527 87 86 – 512 41 13
FAX: 513 07 43

İlbas İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Genel Müdür: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**

KIBRIS: 500 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5$. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7FF. İSVEÇ: 6.25 KRON